

**Formulario Informes PDU
Marzo 2011 – Marzo 2012**

1. DATOS BÁSICOS

Regional	Proyecto	Responsable	Equipo
Este	Centro de Investigación del Patrimonio Costero (CIPAC)	Antonio Lezama	Antonio Lezama
			Andrés Gascue

2. RESUMEN DEL PROYECTO (máximo 200 caracteres)

Son 4 las líneas de investigación principales:

I- ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA Y MARITIMA.

Esta tiene como objeto de estudio al patrimonio cultural sumergido, buscando establecer un diálogo conceptual entre los vestigios de la cultura material y su correspondiente contexto histórico, centrándose en la relación entre el ser humano y el mar.

II- ANTROPOLOGÍA MARÍTIMA Y COSTERA

Línea abocada al estudio de la cultura marítima. Aborda la diversidad y complejidad de la organización social, tecnología y los aspectos simbólicos ejercidos por las comunidades vinculadas a los recursos marítimos.

III- ARQUEOLOGÍA COSTERA

Esta se centra en los vestigios arqueológicos de ocupaciones humanas prehistóricas localizadas en el área, con énfasis en la zona costera. Buscando responder preguntas como ¿qué grupos humanos la habitaron? ¿cómo ocuparon este territorio? ¿de qué modo explotaban los recursos costeros?

IV- PATRIMONIO CULTURAL

Esta línea de investigación desarrolla estudios vinculados al patrimonio cultural tangible e intangible, sus procesos sociales de construcción, las transformaciones en torno a los bienes culturales; releva los patrimonios culturales valorados por las poblaciones y las diversas formas de gestionarlo. También involucra investigaciones relacionadas a la relación entre turismo y patrimonio, en el contexto del surgimiento del turismo cultural.

--

3. INVESTIGACIÓN

3.1 Proyectos

Título Proyecto	Integrantes	Rol
Estudio de impacto arqueológico del “ <i>Proyecto de Planta de tratamiento y disposición final de efluentes del sistema Maldonado – Punta del Este</i> ”. Convenio OSE-FHCE	Antonio Lezama, Soledad Iroldi, Valentina González, Ana Malvar, Leticia Berrondo.	Director
El rol de la cultura material en la valoración del pasado: el caso de Cabo Polonio (CSIC- PAIE)	E. Saccone, M. Bersais, M. Prieto y P. Larghero	Docente responsable
Gestión Integral del Patrimonio Cultural del Parque Nacional de Santa Teresa (CSIC I+D)	Jorge Baeza, Andrés Gascue , Noelia Bortolotto, Marcelo Fleitas, Johana Gómez y Joaquín Mazarino	Coordinador- Investigador
Relevamiento de colecciones arqueológicas del valle del Río Negro Medio (CSIC- PAIE)	Jorge Baeza, Noelia Bortolotto, Johana Gómez y Andrés Gascue	Investigador

3.2 Publicaciones

Título	Autor/es	Tipo ¹
La Falacia de la Independencia.	A. Lezama	Anales del Simposio: “Independencia y Dependencia en América Latina 200 años después”, Institute of Latin American Studies - Universidad de Estocolmo (http://www.lai.su.se/splas/200%20a%C3%B1os.pdf).
Arqueología Histórica en el pueblo de Las Víboras (Colonia, Uruguay).	A. Lezama	“Anuario de Arqueología”, 3, 171, 2011, Rosario, Argentina
EL PROGRAMA DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA (PAS)	A. Lezama	“Anuario de Arqueología” Revista electrónica del Departamento de Arqueología de la FHCE (http://anuarioarqueologia).

1- Especificar según sea el caso: Libro autoría propia, Libro compilación, Artículo en libro, Artículo en Revistas, Otros

		fhuce.edu.uy/ .
Arqueología y Patrimonio	A. Lezama	Actas, en CD-Rom, de las “IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión” de la FHCE.
Flint procurement strategies of the early hunter-gatherer of esatern Uruguay	López Mazz, J.; A. Gascue y G. Piñeiro	Artículo en Libro - Proceedings of the 2 nd International Conference of the UISPP Commission on Flint Mining in Pre- and Protohistoric Times: 291-302. BAR International Series 2260-2011, ISBN 978 1 4073 0831 9
Relación hombre-ambiente para la costa estuarina y oceánica del Uruguay durante el Holoceno; Reflexiones y perspectivas	Inda, H.; L. Del Puerto; R. Bracco; C. Castiñeira; I. Capdepont; A Gascue y J. Baeza	Capítulo de Libro – “El Holoceno en la zona costera de Uruguay”: 229-260. F García-Rodríguez editor, UdelaR-CSIC, ISBN 978-9974-0-0757-4
Ocupaciones tempranas en el Río Negro Medio (Uruguay): Conjuntos artefactuales asociados a puntas Cola de Pescado en el sitio Navarro	A. Gascue	Artículo en Libro en prensa - Actas del Iº Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata, 18 pp, en prensa
Gestión integral del patrimonio cultural prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa: Primeros Resultados	Gascue, A.; J. Baeza; N. Bortolotto; J. Lemos; M. Fleitas y J. Gómez	Artículo en prensa, Actas de las “IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión” de la FHCE.

3.3 Presentaciones en Congresos

Nombre Congreso	Título Presentación	Autor/es	Fecha	Lugar
II Jornadas de Actualización en Arqueología Tupiguaraní	La cuestión Guaraní, un problema de perspectiva.	A. Lezama	2011	Buenos Aires
III Semana Académica de Arqueología	Situación del Patrimonio Cultural Sumergido en el Uruguay	A. Lezama	2011	Universidad Federal de Río Grande (Brasil)
Pueblos Originarios, nuevas miradas y debates en torno al	El fracaso de la conquista	A. Lezama	2011	Instituto de Antropología, FHCE

pasado indígena				
IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la FHCE	Arqueología y Patrimonio	A. Lezama	2011	FHCE
I° Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata	Ocupaciones tempranas en el Río Negro Medio (Uruguay): Conjuntos artefactuales asociados a puntas Cola de Pescado en el sitio Navarro	A. Gascue	11/04/11	Buenos Aires
I° Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata	Arqueología en el valle del Río Negro Medio	Gascue, A.; J. Baeza y N. Bortolotto	14/04/11	Buenos Aires
IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión” de la FHCE.	Gestión integral del patrimonio cultural prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa: Primeros Resultados	Gascue, A.; J. Baeza; N. Bortolotto; J. Lemos; M. Fleitas y J. Gómez	Noviembre 2011	Montevideo-FHCE
IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión” de la FHCE.	Avances del proyecto “relevamiento de colecciones arqueológicas del valle del Río Negro Medio” (CSIC-PAIE)	Bortolotto, N.; A. Gascue; Johana Gómez; J. Mazarino y M. Fleitas	Noviembre 2011	Montevideo-FHCE

4. ENSEÑANZA

4.1 Docencia de Grado

Nombre Curso	Docente	Horas Aulas
Territorio y Cultura I	A. Lezama	64
Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales	A. Lezama	128
Patrimonio Cultural	A. Gascue	40

4.2 Docencia de Posgrado

Nombre Curso	Docente	Horas Aulas

4.3 Educación Permanente

Nombre Curso	Docente	Horas Aulas

4.4 Docencia vinculada a nivel formación de docentes de Enseñanza Media

Nombre Curso	Docente	Horas Aulas

4.5 Docencia vinculada a estudiantes de Bachillerato

Nombre Curso	Docente	Horas Aulas

5. EXTENSIÓN

5.1 Proyectos

Título Proyecto	Integrantes
Educación para la Valoración del Patrimonio Cultural Prehistórico en la Enseñanza Pública (CSEAM-Extensión)	Andrés Gascue (Responsable) , Noelia Bortolotto, Javier Lemos, Marcelo Fleitas y Laura del Puerto

5.2 Actividades

Actividad	Participante/s	Fecha	Lugar
Talleres Educativos-Recreativos en Arqueología Prehistórica	Andrés Gascue (Responsable) , Noelia Bortolotto, Javier Lemos, Marcelo Fleitas y Laura del	Setiembre-diciembre 2011	Liceo Saravay Pozi (Nuevo Berlín-Río Negro) y

	Puerto		Escuela Rural Leonardo Olivera (Santa Teresa-Rocha)
Exposición oral introductoria a la Prehistoria Regional y Tecnologías involucradas	Andrés Gascue	Setiembre_2011	Liceo Saravay Pozi (Nuevo Berlín-Río Negro)
Taller de Producción Cerámica con métodos y técnicas prehistóricas	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Javier Lemos, Marcelo Fleitas	Octubre_2011	Liceo Saravay Pozi (Nuevo Berlín-Río Negro)
Taller de Producción de Armas Prehistóricas	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Javier Lemos, Marcelo Fleitas	Octubre_2011	Liceo Saravay Pozi (Nuevo Berlín-Río Negro)
Taller en Uso de Armas Prehistóricas (Torneo)	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Javier Lemos, Marcelo Fleitas	Octubre_2011	Liceo Saravay Pozi (Nuevo Berlín-Río Negro)
Exposición oral introductoria a la Prehistoria Regional y Tecnologías involucradas	Andrés Gascue	noviembre 2011	Escuela Rural Leonardo Olivera (Santa Teresa-Rocha)
Taller de Producción Cerámica con métodos y técnicas prehistóricas	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Laura del Puerto y Marcelo Fleitas	Noviembre 2011	Escuela Rural Leonardo Olivera (Santa Teresa-Rocha)
Taller de Producción de Armas Prehistóricas	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Laura del Puerto, Marcelo Fleitas	diciembre 2011	Escuela Rural Leonardo Olivera (Santa Teresa-Rocha)
Taller en Uso de Armas Prehistóricas (Torneo)	Andrés Gascue, Noelia Bortolotto, Laura del Puerto, Marcelo Fleitas	diciembre 2011	Escuela Rural Leonardo Olivera (Santa Teresa-Rocha)
Diseño de cartel para el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP)/Parque Nacional Esteros de Farrapos e Islas del Río Uruguay/Yacimiento Arqueológico La Yeguada	Andrés Gascue	Febrero_2012	Nuevo Berlín-Río Negro

6. GESTIÓN

Nombre	Actividades	Horas
Comisión Directiva del CURE	Representante del Orden Docente	

Comité Académico del CIO cyt		hasta junio
Comisión de Carrera de la Licenciatura en Gestión Ambiental		
Comisión co-gobernada de Presupuesto y Asuntos administrativos	Representante del Orden Docente	

7. TUTORÍAS

Nombre Tutorando	Título Tesinas/Tesis	Nivel (marcar con X)	
		Grado	Posgrado
Laura Brum	Arqueología costera y MCI en el Uruguay. Aportes para la gestión del patrimonio arqueológico costero en el municipio de Piriápolis, Maldonado.		X